Editorial

Revista da ABEM, v. 32, n. 1, 2024

ISSN 2358-033X (versão online)

DOI: [10.33054/ABEM2024](https://doi.org/10.33054/ABEM2024)

revistaabem@abemeducacaomusical.com.br

O volume 32 da Revista da ABEM reúne 24 publicações – 22 artigos, 1 entrevista e 1 resenha –, envolvendo 45 autores, provenientes de 18 universidades brasileiras, que representam oito Estados e o Distrito Federal, abrangendo as cinco regiões do país, e duas universidades estrangeiras, da França e Portugal. Também contamos com três autores vinculados a outras instituições, sendo: um de Escola Técnica, outro de uma Secretaria de Estado de Educação e outro do Colégio Pedro II. Esta produção é resultante do trabalho que envolveu, diretamente, mais de 100 pessoas, entre autores, membros do conselho editorial, avaliadores, designers, consultores e revisores.

Os textos publicados são de temáticas abrangentes, com proposições, teorias, metodologias e diferentes práticas musicais. Os manuscritos tematizam docência de música, história de vida de educadoras musicais e pesquisa (auto)biográfica, música na infância e educação infantil, pesquisas sobre o estado do conhecimento, educação musical ambiental e perspectiva decolonial, democratização do ensino de música, propostas curriculares para o ensino de música na educação básica, bandas escolares, canto coral, música em contextos como projetos sociais, espaços religiosos e escolas de música, educação musical especial, pedagogia musical crítica, ensino e aprendizagem de instrumentos. Além disso, esta edição da revista da ABEM traz entrevista e resenha sobre educadores musicais brasileiros.

A produção acadêmico-científica expressa o campo da educação musical como uma área que dialoga com diferentes contextos educacionais, sociais e artísticos-culturais, com uma abrangência de abordagens teórico-metodológicas que buscam responder a questões da contemporaneidade.

Agradecendo a todas as pessoas que estiveram envolvidas com a produção e socialização do conhecimento em Educação Musical, esperamos que o

volume 32, v. 1 da Revista da ABEM alargue horizontes e potencialize outras possibilidades de se pensar o campo, para o leitor e para a leitora, na geração de novos conhecimentos.

Editora: Profa. Dra. Delmary Vasconcelos de Abreu (UnB)

Dezembro, 2024.